

課目名： 選択科目 一般教養科目ヘアデザイン画 必修 課目コード：D140

単位名： 理容科：ヘアデザイン ・ブライダルシェービングエステ

美容科：ヘアデザイン・メイク ・ネイル ・ブライダルスタイリスト ・エステティック ・就職進学クラス

1単位(30単位時間)

開講時期： 1学年(前期)

【 教員 】

◇担当教員： 松井道子(ヘアデザイン)

●課目授業の目的と学生の達成目標

- ・錯覚現象を理容・美容に活かし、造形デザインを考える
- ・造形要素がもたらす効果を理容・美容のデザインに活用する
- ・イメージとしてとらえられているものを2次元に表現する

●成績評価の方法

- ・最終回に作品を提出し、成績評価を行う。 +

●教材、並びに教育方法

- ・講師作成のオリジナルテキストを使用
- ・4B鉛筆
- ・色鉛筆 等

●特に必要な教育手法、講師、協力企業等

- ・優秀作品は定例の学校新聞の紙面にカラーで発表する。

●この課目の今後の展開

- ・サロンでお客様のカウンセリングを行い、その場でヘアデザインが描けるようになる

| 回 | 時限 | テーマ:授業内容・従業方法 | 実務経験のある教員 |
|-------|----|---|-----------|
| 1 | 2 | ・理容・美容とヘアデザイン 顔のバランス | 松井道子 |
| 2 | 2 | ・ヘアデザインにおけるバランス パーツのバランス 顔を描く | 松井道子 |
| 3～4 | 4 | ・正面・斜め・横顔の描き方 形・大きさ・テクスチャー 色々な顔を描く | 松井道子 |
| 5～7 | 8 | ・髪の毛の描き方 デザインの原理 顔に髪の毛を描く | 松井道子 |
| 8～10 | 8 | ・ヘアスタイルをデザインする ヘアスタイルの方向性 黄金比とバランス ショートヘアを描く | 松井道子 |
| 11～13 | 6 | ・色々なヘアスタイルの描き方 シンメトリーとアシンメトリー ウェーブ・ロングヘアを描く | 松井道子 |
| 14～15 | 4 | ・オリジナルなヘアデザインを描く ハーモニーとコントラスト アクセントのあるヘアスタイルを描く | 松井道子 |