

課目名： 選択科目 一般教養科目ヘアデザイン画 必修 課目コード：D140

単位名： 理容科ヘアデザイン ・ブライダルシェービングエステ

美容科ヘアデザイン メイク ネイル ブライダルスタイリスト エステティック 就職進学クラス

1単位(30単位時間)

開講時期： 1学年(前期)

担当教員： 松井道子(ヘアデザイン)

※実務経験のある教員

嵯峨美術短期大学美術学科ビジュアルデザイン課程を卒業。フランス・ニースの美術大学で2年間絵画を本格的に学ぶ。

実家が美容室であることから美容師免許を取得し、7年間勤務。

又、資生堂から依頼を受け、大手百貨店等で顧客のヘアカウンセラー・ヘアアドバイザーとして活躍する。更に、長年に渡り、外部でのヘアデザインスクールでヘアデザイン画を指導する。

現在は理容・美容共に理容・美容理論でのデザインの指導を行っている。

●課目授業の目的と学生の達成目標

- ・錯覚現象を理容・美容に活かし、造形デザインを考える
- ・造形要素がもたらす効果を理容・美容のデザインに活用する
- ・イメージとしてとらえられているものを2次元に表現する

●成績評価の方法

- ・最終回に作品を提出し、成績評価を行う。 +

●教材、並びに教育方法

- ・講師作成のオリジナルテキストを使用
- ・4B鉛筆
- ・色鉛筆 等

●特に必要な教育手法、講師、協力企業等

- ・優秀作品は定例の学校新聞の紙面にカラーで発表する。

●この課目の今後の展開

- ・サロンでお客様のカウンセリングを行い、その場でヘアデザインが描けるようになる

| 回     | 時限 | テーマ:授業内容・従業方法                                         | 実務経験のある教員 |
|-------|----|-------------------------------------------------------|-----------|
| 1     | 2  | ・理容・美容とヘアデザイン<br>顔のバランス                               | 松井道子      |
| 2     | 2  | ・ヘアデザインにおけるバランス<br>パーツのバランス<br>顔を描く                   | 松井道子      |
| 3～4   | 4  | ・正面・斜め・横顔の描き方<br>形・大きさ・テクスチャー<br>色々な顔を描く              | 松井道子      |
| 5～7   | 8  | ・髪の毛の描き方<br>デザインの原理<br>顔に髪の毛を描く                       | 松井道子      |
| 8～10  | 8  | ・ヘアスタイルをデザインする<br>ヘアスタイルの方向性<br>黄金比とバランス<br>ショートヘアを描く | 松井道子      |
| 11～13 | 6  | ・色々なヘアスタイルの描き方<br>シンメトリーとアシンメトリー<br>ウェーブ・ロングヘアを描く     | 松井道子      |
| 14～15 | 4  | ・オリジナルなヘアデザインを描く<br>ハーモニーとコントラスト<br>アクセントのあるヘアスタイルを描く | 松井道子      |