

科目名:選択科目 一般教養科目 自由選択1 パーソナルカラー3級 科目コード Z109

単位名:理容科 ヘアデザイン・ブライダルシャエービングエステ

美容科:ヘアデザイン・メイク・ネイル・ブライダルスタイリスト・

エッセンシャルクラス

1 単位(30 単位時間)

開講時期:1 学年(後期)

科目名:選択科目 一般教養科目 自由選択2 パーソナルカラー3級2級 科目コード:Y208

Y209

単位名:理容科 ヘアデザイン・ブライダルシャエービングエステ

美容科 ヘアデザイン・メイク・ネイル・ブライダルスタイリスト・

エッセンシャルクラス

1 単位(30 単位時間)

開講時期:2 学年(前期)

担当教員:(株)カラースペース ワム講師

岡村知美講師

大石和美講師

※実務経験のある教員等による授業

【実務経験のある教員】

◇ 岡村知美講師 (株)カラースペース ワム認定講師

◇ 大石和美講師 (株)カラースペース ワム認定講師

パーソナル検定3級を受験するコース。カラー資格保有のスペシャリスト。多くの企業や学校でカラーの授業を行っている。

ドレープを使って、春・夏・秋・冬の4つのカラーパターンを学ぶ。学生にとっては、自分のカラーを知ることでもでき、また、メイクや服装とのバランスを考えるきっかけにもなり、理容美容の学生達には人気の高い教科でもある。

●科目授業の目的と学生の達成目標

- ・基本的な色のしくみを学ぶ 視覚の3要素 光の波長と色
- ・色の知識を理解し、最終に検定の合格し資格を取得する

●成績評価の方法

- ・検定対策小テスト結果
- ・3級検定の可否

●教材、並びに教育方法

- ・テキスト「パーソナルカラーリスト検定 3級公式テキスト」
- ・パーソナルカラーリスト 3級問題集
- ・CUS カラーカード
- ・講義の中でトーンを合わせたコラージュを作成させる。

●特に必要な教育手法、講師、協力企業等

- ・(株)カラースペース ワム 大塩真佐美講師・舩岡睦子講師

●この科目の今後の展開

- ・3級の内容を理解し、2級取得の基礎となっていること

パーソナルカラー3級

回	時限	テーマ:授業内容・従業方法	実務経験のある教員
1回目	6	<ul style="list-style-type: none"> ・色の仕組み ・パーソナルカラーの特徴 ・パーソナルカラー診断 	大塩真佐美 舩岡睦子
2回目	6	<ul style="list-style-type: none"> ・パーソナルカラー、眼、物体・三属性、光 ・ファッション概論 ファッションとイメージワード ・実習 コラージュ(イメージワード) 	大塩真佐美 舩岡睦子
3回目	6	<ul style="list-style-type: none"> ・ディスプレイ・インテリア CUS表色系 色相環 ・基本的な配色テクニック 	大塩真佐美 舩岡睦子
4回目	6	<ul style="list-style-type: none"> ・CUS表色系における配色調和とアンダートーン ・混色 照明と色 色の知覚効果 	大塩真佐美 舩岡睦子

5回目	6	<ul style="list-style-type: none"> ・染料、染色と顔料、ヨーロッパの色の歴史 ・確認テスト(色の歴史、染料と顔料、染法) ・3級受験対策 	大塩真佐美 舩岡睦子
-----	---	--	---------------

●科目授業の目的と学生の達成目標

- ・色の仕組みを理解する
- ・イメージに合わせた配色をすることができる
- ・2級検定に合格する

●成績評価の方法

- ・検定対策テスト結果
- ・2級検定の可否

●教材、並びに教育方法

- ・テキスト「パーソナルカラリスト検定2級公式テキスト」
- ・パーソナルカラリスト2級問題集
- ・CUS カラーカード
- ・モデルのトーンに合わせた配色テクニックを身につける。

●特に必要な教育手法、講師、協力企業等

- ・(株)カラースペース ワム 講師 岡村知美講師

●この科目の今後の展開

- ・サロンでお客様のカウンセリングを行い、カラーの提案が出来るようになる

パーソナルカラー2級

回	時限	テーマ:授業内容・従業方法	実務経験のある教員
1回目	6	<ul style="list-style-type: none"> ・パーソナルカラーとスタイリング 色の仕組み(3級の復習) パーソナルカラーの特徴(3級の復習) ・パーソナルカラー診断 	岡村知美
2回目	6	<ul style="list-style-type: none"> ・ブライダルと色彩 パーソナルカラー、眼、物体・三属性、光 ・ファッション概論 ファッションとイメージワード ・実習 コラージュ(イメージワード) 	岡村知美
3回目	6	<ul style="list-style-type: none"> ・基本的な配色テクニック パーソナルカラー、イメージワード、繊維と素材、ディスプレイ、インテリア、 ・CUS表色系における配色調和とアンダートーン CUS表色系と色相環 	岡村知美
4回目	6	<ul style="list-style-type: none"> ・色調図と配色技法、CUS配色 CUS配色 復習 ・混色 照明と色 色の知覚効果 	岡村知美
5回目	6	<ul style="list-style-type: none"> ・染料、染色と顔料、ヨーロッパの色の歴史 色の歴史、染料と顔料、染法 ・確認テスト(CUS色相環、色調図②) ・確認テスト(混色、照明と色、色の知覚効果) 	岡村知美