

科目名:理容科 ヘアデザイン メンズヘアスタイリングⅡカット応用Ⅲ・ショート・ロング 科目コード:Y227

単位名:理容科 選択科目 専門教育科目

3単位(90単位時間)

開講時期:2学年(前期・後期)

担当教員:松井 勉

※実務経験のある教員等による授業

【実務経験のある教員】

◇ 松井 勉

1988年理容師免許取得。理容サロンに30年以上勤務し、現在はオーナーとして経営に携わる。2004年より大阪府理容生活衛生同業組合の講師を務め、その功績から講師の育成のための教育を行っている。本校では、まず基礎技術の修得のためにトレーニングを行い、基礎から応用までのスムーズな技術展開を指導頂いている。長年の教育・講習の指導経験により、学生の技術への理解度はより向上している。

●科目授業の目的と学生の達成目標:

メンズスタイルの応用技術(カット・パーマ・カラー・セッティング・外部講師も授業が理解できるように指導していく)

●成績評価の方法:

ウィッグによる作品作り・仕上がりを探点

●教材・ならびに教育方法:

ウィッグ・カラー剤・パーマ剤

●特に必要な教育方法、講師、協力企業等:

●この科目の今後の展開

理美容問わず、メンズ客に対するアプローチが重要な時代である。

●備考

## 2 学年(前期・後期) 3 単位(90 単位時間)

回	時限	テーマ:授業内容・授業方法	実務経験のある教員
1~4	8	ワンレングス(正しいブロッキング及び両サイドのカット。特に耳周りの注意点の理解)	松井 勉
5~8	8	グラデーションカット(正しいブロッキング及び両サイドのカット。特に耳周りの注意点の理解)	松井 勉
9~12	8	前下がリグラデーションカット(正しいブロッキング及びバックのカット、グラデーションの理解)	松井 勉
13~16	8	前上がりグラデーションカット(正しいブロッキング及びバックのカット、グラデーションの理解)	松井 勉
17~20	8	バンブ(前髪)を作り、トップにレイヤーを入れる	松井 勉
21~24	8	ミディアムカット(仕込み・基礎刈・仕上げ刈) 正しい姿勢での鋏、櫛の基本操作。クリッパーワークとクリッパーラインのぼかし・えり鋏	松井 勉
25~28	8	ミディアムカット(セニングカット・セッティング)	松井 勉
29~32	8	スタイルに合った効果的な立体カラー(リハーサルクリーム使用)	松井 勉
33~36	8	ブリーチを行いハイトーンにする。実際にブリーチ剤で脱色。	松井 勉
37~40	8	ウィービング技術を使ってホイルワーク(リハーサルクリーム使用)	松井 勉
41~44	8	ホイルワークでカラーを入れる。	松井 勉
45	2	アイロン又はブロードライでスタイリング、テスト用のウィッグで作品作り。 採点	松井 勉