

課目名:理容実習 理容ワインディング I II 課目コード:J190 J191

単位名:理容科 ヘアデザイン ブライダルシェービングエステ

2.5単位(75単位時間)

開講時期:1学年(前期・後期)

担当教員:真吉 一巳

●課目授業の目的と学生の達成目標:

前期目標としては 40 分全頭巻き

後期目標としては 30 分全頭巻き

●成績評価の方法:

シンメトリーに巻けているか・毛筋が美しく巻けているか・ゴムの掛け方を見る

●教材・ならびに教育方法:

ウィッグによる授業

●特に必要な教育方法、講師、協力企業等:

卒業生にデモをして頂く

●この課目の今後の展開

●備考

2.5 単位(75 単位時間)

| 回         | 時間 | テーマ:授業内容・授業方法   | 実務経験のある教員 |
|-----------|----|---|-----------|
| 1~2       | 10 | 10 ブロッキングを取るトレーニング<br>(配列の理解及び、反復トレーニング)                    |           |
| 3         | 10 | 10 ブロッキング及びアップシステム<br>(ストランドの角度による仕上がりの違いを理解及び正確なワインディング)   |           |
| 4         | 10 | 10 ブロッキング及びダウンシステム<br>(ストランドの角度による仕上がりの違いを理解及び正確なワインディング)   |           |
| 5~7       | 10 | センターブロッキング 10 分・センターワインディング 15 分を目指す<br>(正確性を重視しながらスピードアップ) |           |
| 8~10      | 10 | ノシステム・ハーステム・ロングステムの理解:ストランドの角度による<br>仕上がりの違いを理解             |           |
| 11~<br>13 | 10 | オールバックスタイル(Cライン)の理解:ロットの配列による仕上がりの<br>違いを理解                 |           |
| 14        | 10 | ストランド角度とCラインの曲がり・角度の理解ロットの配列による<br>仕上がりの違いを理解               |           |
| 15        | 5  | 逆サイドのCラインの理解・左右逆になる事での作業の違い:ロットの<br>配列による仕上がりの違いを理解         |           |